

di Neil Simon  
Regia ed Adattamento di: Silvano Ilardo  
Musiche di: Giora Feidman  
Con: , Alice Iannantuono , Arianna Vergani , Barbara Portinari, Cristiana Colombo, Davide Zampino, Magda Redaelli , Teodoro Consiglio.  
Luci e fonica: Stefano Milani  
Coreografie: Silvano Ilardo  
Ufficio stampa: Manuela Caspani  
Foto: Marco Borsani  
Una produzione: Teatrando Produzioni



## FOOLS

.....La moglie al rabbino:

- "Caro, ma tu non mi compri mai niente!"

E il rabbino:

- "Ma, moglie cara, non sapevo nemmeno che tu volessi vendermi qualcosa".

Per contatti:  
Associazione Culturale Teatrando  
info@teatrando.net  
www.teatrando.net

Caratteristiche dello spettacolo  
- testo divertente e brioso

Lo spettacolo si presta a:  
- tutti i tipi di pubblico  
- stagioni di prosa come commedia  
brillante

Durata: 1h 20' senza intervallo

Debutto: giugno 2010

Fools è immeritadamente una delle pièces di Neil Simon meno conosciute e rappresentate nel mondo.

Per lo stesso autore, più noto per *La Strana Coppia* o *A Piedi Nudi nel Parco* (da entrambe le commedie sono stati tratti, difatti, film di successo) questa pièce del 1981 rappresentava una divertente pausa, un'oasi felice - distante temporalmente e per latitudine dalla realtà quotidiana - da altri lavori "più complicati e pesanti".

Simon la definiva una "favola comica" che possedeva al suo interno appena un "barlume di stupidità" e che ti faceva pensare che da un momento all'altro i personaggi avrebbero cominciato a cantare e danzare, come in un qualsiasi musical di Broadway ma fortunatamente non l'abbiamo vista così. Ecco rappresentata quindi una perfetta macchina teatrale della risata, ricca di situazioni e battute comiche che esplorano la stupidità a 360 gradi... e un po' di più, esplorando i terreni della boutade, dei giochi di parole, della logica illogica e dell'assurdo - e in tutto ciò (e svariati colpi di scena), Fools non viene meno al suo dovere di favola, ossia trasmettere, a chi ha orecchie per intendere, importanti insegnamenti sulla natura umana.

### *Note di regia*

Fools riprende un racconto popolare russo su un villaggio di idioti che Neil Simon riattualizza e rende senza tempo, con arguzia. La commedia si svolge nel villaggio ucraino di Kulyenchikov, vittima di una terribile maledizione da ormai duecento anni. Tale maledizione prevede che ogni abitante del villaggio debba soffrire di una forma senza via di scampo e molto acuta di demenza totale. Qui però non di idiozia si parla, ma di, come dire? "stupidità intelligente".

L'Adattamento realizzato è stato quello di ambientarlo in uno shtetl, ossia un piccolo villaggio yiddish del est europeo con le atmosfere le tradizioni e le ironie tipiche ebraiche, in cui nella follia totale qualsiasi pretesto è occasione di festa .

Le colonne sonore, a cura dell'artista ebreo Giora Feidman, rendono bene il tipo di ambientazione, dando un'impressione quasi fiabesca del naturale svolgersi della trama dello spettacolo.

MASELTOF!