
di Silvano Ilardo
Regia e coreografie di: Silvano Ilardo
Musiche di: Dead Can Dance, Lisa Gerrard, musiche popolari liguri
Con: Amarilla Soldan, Lorena Graziano, Oriana Oliva, Patrizia Malberti, Simona Radaelli
Luci e fonica: Stefano Milani
Attrezzisti: Mirko Paschetto, Chiara Currà
Responsabile di produzione: Chiara Ilardo
Ufficio stampa: Manuela Caspani
Una produzione: Teatrando Produzioni



LE STREGHE DI TRIORA

TRIORA - Anno 1587 - Dopo un lungo periodo di carestia, che aveva stremato uomini e animali, verso il finire dell'estate, la popolazione di Triora iniziò a sospettare che la causa delle loro tribolazioni non fosse propriamente naturale. La conclusione di queste congetture fu che la colpa della carestia fosse di qualcuno dotato di poteri occulti... streghe insomma.

Associazione Culturale TEATRANDO via Verdi 77, 20038 Seregno (MB) tel e fax 0362 328369 - C.F. 91086520151 - P.IVA 04303350963 - Empals matr. 181506001

Per contatti:
Associazione Culturale Teatrando
info@teatrando.net
www.teatrando.net

Caratteristiche dello spettacolo
- adatto a teatri e a spazi non teatrali in cui il pubblico può anche circondare la messa in scena a distanza ravvicinata

Lo spettacolo si presta a:
- tutti i tipi di pubblico
- feste e ricorrenze pubbliche
- Halloween

Durata: 1h senza intervallo

Debutto: stagione 2010-11

Lo spettacolo

Vogliamo condurvi per mano in questa storia di donne: donne accusate, processate, torturate e umiliate da una visione ottusa e gretta che era dominante a quel tempo dove la donna veniva spesso vista come capro espiatorio dei traumi sociali. Donne come noi, che insieme abbiamo scavato dentro questo buco nero, per far emergere la violenza senza tempo e senza confini verso i più deboli, e particolarmente verso le donne. Se sentite come noi sulla pelle la loro rabbia.... il fuoco.... la frustrazione.... la sofferenza... allora siamo riuscite nel nostro intento di donne d'oggi che ritrovano dentro sé sensazioni sopite ma che ci appartengono. Una storia che arriva dritta al cuore, un percorso ricco di emozioni sottolineato da atmosfere musicali intense e piene di misteri. Ed ora inizia lo spettacolo ma prima guardatevi intorno....siete proprio sicuri che la donna che avete accanto non sia una strega?

Note di Regia

I personaggi, sulla sfondo di questo esaltato "mistero", sono animati da un'incontenibile energia vitale: la notte accende le passioni e infuoca gli animi. Le interpreti percorrono la scena come libri appena aperti ed impolverati dal tempo, conferendo allo spettacolo un ritmo incalzante; le sonorità di una tipica sagra ligure si confondono e si mescolano come una pozione con quelle avvolgenti ed intense del mondo antico. Le voci fanno vibrare sentimenti e corpi come corde tese. Fedeltà alla parola dei testi ricercati da queste "donne" che in otto mesi di studio mosse dalla passione del teatro hanno voluto dare voce a "quelle donne". Dinamicità del movimento trovano reciproca valorizzazione in questa nuova messa in scena del regista Silvano Ilardo, vere e proprie coreografie accompagnano il susseguirsi delle scene, conferendo allo spettacolo un ritmo coinvolgente ed incalzante che cattura l'attenzione dello spettatore dall'inizio alla fine, in un susseguirsi di sorprese fatte di luci, suoni e colori.